

ARCHÉO
LAB

DÉCOUVRE!

L'ARCHÉOLAB, UN ESPACE DE DÉCOUVERTE POUR LES PETITS CURIUEUX !

MYSTÈRE ET GRAFFITIS

Exposition interactive

Du 24 septembre 2016 au 2 juillet 2017

Tour à tour scientifique et explorateur du temps, découvrez les secrets de l'archéologie. Des énigmes ludiques, des jeux malins, une expérience à partager en famille... C'est parti pour un voyage à l'époque romaine !

Dans une somptueuse *villa* du 2e siècle, un *graffito* a été retrouvé sur une peinture murale... Qui a osé dessiner un char sur les belles fleurs de la fresque du salon ? Le peintre ? Un serviteur ? Un enfant du domaine ? C'est au visiteur-enquêteur de rassembler les pièces du puzzle pour résoudre le mystère ! Du salon à la cuisine, en passant par les thermes et le jardin, rencontre les habitants de la *villa* qui lui donnent de précieux indices pour démasquer le coupable.

Inauguration le 24 septembre à 14h lors de la Nuit des Musées de Lausanne et Pully

ARCHÉOLAB

Av. du Prieuré 4, 1009 Pully

Me, sa et di 14h - 18h



LA VILLA ROMAINE DE PULLY DEVIENT L'ARCHÉOLAB

Un nouvel espace destiné aux enfants et aux familles voit le jour au cœur des vestiges de la *villa* romaine du Prieuré, à Pully. L'ArchéoLab fait vivre l'archéologie et plonge les visiteurs à l'époque romaine !

Après plusieurs mois de transformations, la Villa romaine de Pully devient L'ArchéoLab. Le lieu a fait peau neuve et revu complètement sa scénographie. L'ArchéoLab est un espace interactif de découverte de l'archéologie par l'expérimentation. Une expérience unique et ludique qui allie vulgarisation scientifique et médiation. Destiné principalement aux enfants et aux familles, l'espace rénové offre une véritable immersion au cœur de cette science étonnante.

Pour sa première exposition temporaire, l'ArchéoLab invite petits et grands à plonger dans l'univers fascinant et coloré de la peinture murale romaine. Sous la forme d'une énigme à résoudre, le visiteur voyage dans le temps à la découverte des habitants et des fresques d'une villa romaine du 2^e siècle. La main à la truelle, le public expérimente également les méthodes de travail des archéologues spécialistes de la peinture murale. Le musée offre ainsi aux parents et à leurs enfants une activité ludique et interactive où l'on apprend tout en s'amusant.

LE NOUVEAU CONCEPT

Le Musée se divise en deux entités et temporalités. Le LAB, à l'Avenue du Prieuré 4, propose aux jeunes visiteurs de découvrir les méthodes actuelles de travail des archéologues spécialistes de la peinture murale. Équipés de truelles, de pinces et de microscopes, les enfants étudient les objets archéologiques à peine sortis de terre. L'ArchéoLab, de l'autre côté de la route, propose un voyage dans le temps à la rencontre des habitants et des fresques d'une *villa* romaine du II^e siècle. Les visiteurs sont plongés dans une enquête à suspense.

Muni d'un kit d'archéologue, le public commence par découvrir au LAB l'énigme à résoudre racontée par une archéologue par vidéo interposées. Cette dernière demande à ses interlocuteurs de retourner à l'époque romaine et de trouver la personne qui a osé taguer un horrible graffiti sur les belles fresques de la *villa* du Dominus. Bienvenue dans *Mystère et Graffitis*. L'enquête peut commencer!

Pour résoudre l'énigme, les visiteurs interrogent les habitants de la *villa* à l'ArchéoLab. Le Dominus par exemple, maître des lieux, le Pictor, peintre engagé par le Dominus pour refaire les décors de la Villa ou encore les serviteurs, Servilus et Asterinos, qui s'affairent en cuisine. En observant des fragments de fresque et en réfléchissant à leurs sens et à leurs fonctions, le public progresse dans l'enquête. Tout en s'amusant, les familles découvrent la vie quotidienne des habitants de la *villa*, les différentes typologies de l'iconographie romaine (peintures de jeux et spectacles ou peintures religieuses par exemple) et la richesse d'un art décoratif omniprésent dans l'architecture de cette époque. À la fin du parcours, une dernière vidéo révèle la véritable identité de l'auteur du graffiti.

Après avoir résolu l'énigme, les visiteurs retournent au LAB où ils peuvent découvrir par la pratique comment les pictorialistes travaillent à notre époque. Les enfants peuvent par exemple s'essayer à la reconstitution de peintures à partir de fragments ou encore laisser une trace en gravant un graffiti sur le mur d'or!



POUR LES ENFANTS, LES FAMILLES ET LES ÉCOLES

L'ArchéoLab se différencie des autres musées d'archéologie romands par son positionnement fort en faveur des familles et du jeune public. La scénographie et le ton des expositions, de même que les activités organisées autour de celles-ci, sont conçus spécialement pour ce public. Loin d'une évocation poussiéreuse des disciplines de l'archéologie, le nouveau lieu propose une activité ludique et interactive qui permet d'apprendre tout en s'amusant.

Les expositions et les activités sont accessibles de manière autonome pour les enfants dès 8 ans et pour les plus jeunes, accompagnés de leurs parents. Il faut compter environ une heure et demie pour parcourir l'exposition.

Le musée propose aux écoles des visites de ses expositions et des ateliers pédagogiques. Il offre la gratuité aux écoles publiques du canton. Plus d'informations sur les visites écoles sur www.archeolab.ch

De 5 à 12 ans, un enfant peut fêter son anniversaire à l'ArchéoLab. Il invite ses copains et partage avec eux un moment haut en couleurs. Plusieurs ateliers créatifs et ludiques sont à choix. Plus d'informations sur www.archeolab.ch

ARCHÉO LAB

Av. du Prieuré 4
1009 Pully
T. 021 721 38 00
E. musees@pully.ch
www.archeolab.ch

Horaires d'ouverture

Me, sa et di de 14h à 18h

Sur inscription pour les ateliers, anniversaires ou visites guidées

Tarifs

Adultes CHF 7

AVS/étudiants/enfants CHF 5

Billet combiné ArchéoLab et Musée d'art de Pully CHF 10

Visites commentées privées CHF 80 + billet d'entrée

Visites commentées écoles privées CHF 60

Anniversaires et ateliers CHF 150

Plus d'informations sur www.archeolab.ch

Contact presse

Sophie Brinca

Responsable communication & RP

T. 021 721 38 02

E. sophie.brinca@pully.ch

